

Иман

ПАКЪЛӘК

بَيْنَ مَا – تَمَنَّأُ أَوْ – تَمَنَّانَ لِلَّهِ الْحَمْدُ وَ اللهُ سُبْحَانَ وَ ، الْمِيزَانَ تَمَنَّأُ لِلَّهِ الْحَمْدُ وَ ، الِإِيمَانَ شَطْرَ الطُّهُورِ كُلِّ ، عَلَيْكَ أَوْ لَكَ حَجَّةَ الْقُرْآنِ وَ ، ضِيَاءَ الصَّبْرِ وَ ، بُرْهَانَ الصَّدَقَةِ وَ ، نُورَ الصَّلَاةِ وَ ، رُضَالًا وَ السَّمَاوَاتِ مُوبِقَهَا أَوْ مُفْعِفَهَا ، نَفْسَهُ قَبَائِعٍ ، يَغْدُو النَّاسِ .

Нурислам ИБРАИМ

“Пакълек - иманның яртысы. “Әлхәмдү лилләһ” сүзе үлчәунә тутыра, ә “сүбхәнәллаһи” белән “әлхәмдү лилләһи” сүзләре жир белән күк арасын тутыралар. Намаз - нурдыр, садака - дәлил, сабырлык - яктылык чыганагы, ә Корьән синең файдаңа яки зарарыңа дәлил. Һәрбер кеше иртә белән торып үзен сата, ул шунда үзен коткара, яки һәлак итә”.

Пакълек - гыйбадәттәге иң мөһим шартларның берсе булып тора. Шуңа күрә мөэмин-мөселман намаз укыганда госел-тәһәрәтле булырга тиеш. Аллаһы Тәгалә гыйбадәт вакытында шулай ук киёмнең дә пакъ булырга тиешлеге белән боерган. Бу нәрсәләр мөэмин-мөселманнан никадәр мәшәкәт таләп итсә дә, ул үзенең Раббысы каршында чиста, пакъ халәттә басып торырга омытыла, чөнки, Аллаһы Тәгалә тәубә итүчеләргә һәм пакъләнгүчеләргә ярата.

Әйе, пакълек - иманның яртысы, чөнки иман китерү зур һәм кәчкенә гөнаһларны юса, пакъләнгү, ягъни тәһәрәт кәчкенә гөнаһларны юа, шуның белән ул иманның яртысына тора. Моннан аңлашылганча, иман эчкә һәм тышкы пычраклардан арындырса, тәһәрәт тышкы пычрак-

лардан арындыра, шулай итеп, ул бу жәһәттән дә иманның яртысына тора.

Пакълек гыйбадәтнең яртысы, дисәк тә була. Чөнки Аллаһы Тәгалә башка бер аятьләрдә гыйбадәтне иман дип атый.

Рәсүләбез үзенең бу хәдисендә зекернең, ягъни Аллаһыны олылау, Аллаһыны мактау сүзләренең никадәр бөөк булуын ассызыклап үтә. Һәрвакыт Аллаһыны зекер итү мөэминне күңел тынычлыгына алып килә. Ул кайгылы вакытта да, шатлыклы вакытта да үзен кулда тотала.

Намаз - нурдыр. Мәгълүм ки, нур ул яктылык. Яктылык исә караңгыда абынмыйча йөрү өчен кирәк. Ул нур мөэмингә туры юлны күрсәтә, яман юлларга кереп китүдән саклап йөри. Чыннан да, намазсын ихлас белән укыган мөэмин-мөселман яман, фәхеш эшләргә эшләр түгел, аларга якын да бармый.

Садака бирү иманлы булуга дәлилдер. Әйе, үзең тир түгеп тапкан малны кесәңнән кемгәдер чыгарып бирү жиңел нәрсә түгел. Чөнки нәфес малны бик ярата. Әгәр шул нәфес кешенә Аллаһ ризалыгы өчен садака бирүдән тыймый икән, бу аның иманлы булуына дәлил булып тора.

Сабырлык - яктылык чыганагы. Сабырлык югарыда әйтеп

үтелгән бөтен нәрсәнең тормышка ашуына алып килүче мөһим бер нәрсә. Сабырлык жиңүгә алып килүче юл. Әгәр мөэмин сабырлыкта дәвам итсә, ул тура юлда булуын дәвам итәчәк. Әгәр сабырлыгы төкәнсә, ул бу мәшәкәтле тормышның хәрабәләре астында калачак. Менә шуның өчен Аллаһы Тәгалә: “Сабыр итүчеләргә сөөндер!” - дип үзенең Корьән Кәримендә безгә хәбәр иткән.

Корьән синең файдаңа, яки синең зарарыңа дәлил.

Ягъни, әгәр Корьән белән гамәл кылган булсаң, ул Ахирәттә синең файдаңа гуаһлык бирәчәк, әгәр юк икән, ул сиңа каршы гуаһ булчак.

Бөтен кеше иртә белән торып үзенең нәфесе белән сатуалуга керешә. Башка нәрсәләргә омытылып яшәгән кеше исә үзенең нәфесенә ияреп эш кылган була. Нәтижәдә, ул яки үзен коткара, яки харап итә. Һәркем нәрсәгәдер омытылып яши. Аллаһының гыйбадәтенә, ризалыгына омытылган кеше үзенең нәфесен Аллаһыга сата һәм ул шул сәүдәсә бәрабәрәне жәннәткә лаек була.

Дөнья тормышы бик кыска. Шуңа күрә хакийкий мөселман Бүек Аллаһыга түбәнчелек күрсәтеп, үзенең бирелгән вакыт һәм тормыштан дөнья-ахирәт файдасын хасил кылырга бөтен барлыгы белән омытылып яши.

Сәләмәтлек

ЗЭЙТҮН МАЕНЫҢ ФАЙДАСЫ

Ул ялкынсынуны баса, авыртуны жиңеләйтә, иң әһәмиятлесе - ул Альцгеймер авыруынан (баш мие тукумасы бозылып, бөтенләй хәтерсез калу) саклай. Көн саен 1-2 чәй кашыгы май эчү картайгач та аек акылны саклап калу мөмкинлеге бирә. Майдагы олейн кислотасы исә күкрәк яман шешеннән саклай, ә инде шеш барлыкка килгән булса үсүен туктата.



Зейтүн мае начар холестеринны киметә, гипертония, инсульт, инфаркттан саклай. Иң яхшысы - майны яшелчә салатына сибеп ашау.

ТИРЕНЕҢ МАТУРЛЫГЫН САКЛАУ

40-50 яшьтән соң тире бик тиз “олыгая” башлай. Моны акрынайтү һәм тирене яшь тоту өчен бик жиңел рецептлар бар.

1. Беренче маска болай ясала.

1 йомырканың агын һәм сарысын аерып аласың. Агын туглап, ярты лимонның согын кушып болгатасың. Кушылманы биткә сәртеп, 5 минут тотасың. Аннан соң жылымса су белән юып аласың.

2. Икенче маска.

Йомырканың сарысына 1 чәй кашыгы үсемлек мае, калган ярты лимонның согын салып болгатасың. Бит тиресенә сәртеп, 23 минут тотасың да жылы су белән юып аласың.

Беренче тапкыр эшләгәндә үк нәтижәсен күрерсез.

“Банан” рецепты бит тиресенә төсен матур тотарга һәм картаюдан сакларга ярдәм итә. Ул да жиңел ясала: ярты бананны чәнечке белән изгәләп, 1 аш кашыгы 10-15%лы сөт өсте, 1 чәй кашыгы бал салып болгатасың. Бит һәм муен тиресенә ягып, 15-20 минут ятып торасың. Аннан соң жылы су белән юып аласың.

Рух куәте

НАМАЗ ИМАНЫБЫЗНЫ НЫГЫТА

Намазга күнү вә күндерү кәчкенә вакытта жиңел булганга күрә, Пәйгамбәрәбез жиде ашыкә жиктән балаларны әкрән генә намазга күндерүне һәм ун яшыкә жиктәндә, намазны өйрәтеп, намаз укырга куша. Динезбәз намаз мәсәләсендә бик нык торган һәм намазны калдырырга рәхәсәт итмәгән. Хатта, яше бик карт булып, басып намаз укый алмаганнар, утырып укыганнар. Төрле сәбәпләр аркасында вакытында намаз укый алмаганнар каза кылалар.

“Таһа” сүрәсендә Аллаһы Тәгалә: “Әй, Мөхәммәт, гаилләңә вә өммәтәңә намазны куш. Үзең дә намазны дәвам ит...” - дигәннән соң, аятьнең ахырында: “Аллаһтан куркучылар өчен гүзәл (якты) бер киләчәк бардыр”, - дип боерган (132-нә аять).

Намаз кальбләрне иман нуры белән яктыртыр. Кешене начар эшләрдән туктатыр, хәерле һәм файдалы эшләргә өндәр, тормышын тәртипкә куяр. Кеше намаз аркылы бик күп гөнаһлардан котылып, Аллаһның мәркәмәтенә һәм изгеләгенә ирешер.

Намаз - Аллаһ белән бер илаһи очрашудыр, һәр мөселман өчен чын бәйле-лек һәм Аллаһка бирелүдәр. Намазда Аллаһның биргән һәм бирәчәк барча нигъмәтләренә шөкер кылабыз һәм Аллаһны олылыйбыз.

Кеше тормышының иң кыйммәтле вакыты - намазда үткән вакытыдыр. Пәйгамбәрәбез бер хәдисендә: “Кешенең Аллаһка иң якын хәле - намаздагы хәледер”, - дип боерган.

Хикәят

АГАЧТАГЫ КУНАК



Бер кеше төне тынычсыз бер кырда үткәрәргә мәжбүр булды. Ерткыч хайваннардан курыкканга күрә, бер зур агачның өстенә менеп утырды. Күп вакыт үтмәдә, бер гарип төлке килеп, шул агач-

ның астына сузылып ятты. Агачтагы кунак: “Бу мескен төлке нәрсә ашап, нәрсә эчә икән?” - дип уйлый башлады. Озак та үтмәдә ерактан бер арысланның килгәннен күрдә. Арысланның авызында бер болан бар иде. Төлке, аны күреп, яшерендә. Арыслан шул агачның астына килеп, табышын ашып башлады. Туйганчы ашаганнан соң, ризыгының бер өлешен калдырып китте.

Арыслан киткәч, төлке, авыр аксап, тагын агачның астына килдә вә арысланнан артып калган боланнан ашап, үзен туйдырды. Агачтагы кунак: “Димәк, гарип, хаста бер хайванның дә ризыгын Аллаһ аның янына китерә һәм аны ач калдырмый икән. Алай булса, мин нигә көне-төне тырышып, бу

кадәр арыммын? Моннан соң мин дә төлке шикелле бер эш эшләмичә, ризыгымны көтеп кенә торыйм”, - диде.

Иртүк юл кырыендагы бер өнгә карап ризыгын көтә башлады. Бер көн, ике көн, өч көн көттә. Ләкин беркемнең дә килгәне һәм ризык китергәне булмады. Ачылыкка чыдый алмыйча, хуштан китеп жиргә төштә.

Шул ук вакытта бер төш күрдә һәм төшендә бер кеше үзенең шулай диде: “Әй, юләр, әй, ахмак кеше, ялкауланма! Нигә ятып тора-сың? Тор, тәнең сәләмәт чагында эшлә, ялкауланма. Нигә үзеңне гарип төлке урынына куясың? Арыслан шикелле бул да, синең табышыңның артыгынан башкалар да файдалансын!”

Кескәйзәргә укыгыз

НИҖӘ АЛДАШЫРҖА?

Фәрзәнә АКБУЛАТОВА

Бал корттары бөтәһе лә бер иш тип уйлай күрмәгез. Улар араһында ла төрлөһе бар. Шаяндары, шаяра белмәгәндәре, егәрлеләре һәм ялкауырактары. Мәсәлән, һарыкас исемле бал корто күбәрәк уйнарга-көлөргә яраткан. Ул хатта дустарын шаяртып кына түгел, алдап та алып булган.

Нисек тиһегезме? Бал корттары геү килеп бал ташый. Шул мәлдә һарыкас бар көсенә: “Умартаға Айуу килә, Айуу!” - тип кыскырып ебәрә. Бал корттары, бөтөн эштәрән ташлап, үзәренең өйзәрән накларға тип оса. Айуу юк, уның карауы, умарта башында һарыкас: “Ә алдаганға ышандыгызмы, курхтыгызмы?” - тип эс тырнап көлөп ултыра.

Ләкин бер мөл, ысынлап та, умарталыкка тайыш табан килә. Һарыкас: “Айуу!” тип һөрәнлөһе лә иптәштәре игтибар итмәй. Уға ышанмайзәр. Сәскәнән сәскәгә кунып бал йыйуызарын дауам итәләр. Һарыкас Айуузың моронон сағырға итә, ләкин теге төпәйе

менән берзе генә һуға. Мәскәнкәй озон йөн араһына элөгөп бутала. Шул мөл, ярай әле икенсе бал корто күреп қала ла: “Айуу!” тип кыскыра. Ә был кортка иптәштәре ышана, сөнки ул алдаксы булмай.

Тегеләр геүләп килеп етәләр, күмәклөп урман карагын, йәғни Айуузы кыуып ебәрәләр, һарыкасты коткара-лар, тик йырткыс менән алышта уның бер канаты зәғифлөнә. Шуға ла һарыкас хәзер иптәштәре алып қайткан бал менән туклана. Ул бер қасан да алысқа оса алмай.

Бик теләһе лә сәскәләрзән бал ташый алмай. Алдашырға ла, башқаларзән көлөргә лә ярамай шул. Бал корто үз гәйебен бик һуң аңлай.

Адашыу һәр сак кешенең үзенең генә зыян яһай. Дустарзың ышанысын юғалтыудан да насар нәмә бармы икән?



Table with 9 columns: Йомандиәл әүуәл, Йомандиәл ахыр, Азна көндәрә, Апрель, Май, Иртәнге намаз, Қояш сыға, Өйлә нам., Икен. нам., Ақшам., Йәстү намаз. Rows 16-30 and 1-15.