

■ На злобу дня

ЗАКОПАННЫЕ В СНЕГ

Тимур РАХМАТУЛЛИН

"Подскажите, пожалуйста, почему на северо-западе Башкортостана, а именно в Краснокамском районе не функционируют мечети? Проехали 7 мечетей, они просто закопаны в снегу. Ну как же так? Зачем их тогда построили?? Ташкиново, Новонагаево, Купербаш, Новый Буртук, Куяново (районный центр!), Каенлык, я уже дальше и не помню названия. Хотя бы для приличия снег бы убрали".

Это письмо прислала нам одна читательница газеты. Приходят и другие подобные сообщения. Был даже вопрос, почему в здании Духовного управления мусульман РБ порой невозможно совершить намаз, особенно после шести вечера.

Несомненно, проблема-то есть. И возмущение в принципе оправдано.

Для начала успокоим читательницу: село Куяново не является райцентром, пока административным центром Краснокамского района было село Николо-Березовка.

Вопрос о содержании и строительстве мечетей хотелось бы адресовать самой читательнице и многим другим людям. Зачем понастроили столько Божьих храмов? А раз построили, почему не ухаживают? И кому эти мечети нужны - муфтию, руководству района, республики и страны? Веро-



ятно, эти культовые здания в первую очередь необходимы самим местным жителям-мусульманам.

Другой возникает вопрос. А сама уважаемая читательница, задавая вопросы, хоть пальцем об палец ударила, чтобы как-то повлиять на ситуацию? Узнала ли она, есть ли имам в перечисленных населенных пунктах? Не обращалась ли она с подобными вопросами к имам-мухтасибу?

Вероятно, для многих знакома ситуация: деревенская мечеть, на двери которой висит замок. Хорошо еще, если есть какой-нибудь престарелый мулла. Может быть, мусульмане Уфы и других крупных городов Урало-Поволжья "из-

балованы" открытостью и доступностью мечетей. Но даже во многих райцентрах Башкирии далеко не так все радужно.

Кто должен исправлять ситуацию? Мы сами - мусульмане, проживающие в той или иной местности. Конечно, легко ничего не делать и скидывать всю ответственность на кого-то другого. Поэтому так все и остается: дороги к мечетям занесены снегом, заросли бурьяном, и амбарный замок красуется на двери.

Другой разговор, если кто-то мешает. В нашей удивительной стране чего только не происходит. Но судя по этому письму, ни государственные органы, ни местные

жители не препятствуют. Башкирия - это далеко не какие-нибудь Текстильщики, надоевшие своими воплями о строительстве мечети.

Многие ли практикующие мусульмане ходят в мечеть, чтобы не только помолиться или положить в ящик купюру, а пропылесосить ковры, убрать пыль, починить крышу, покрасить, побелить, расчистить снег?.. Не трудно организовать в мечети совместное чаепитие по тому или иному поводу, провести культурно-массовое мероприятие. Как ни странно, на отважившихся на подобную помощь энтузиастов порой сами мусульмане смотрят как на жителей другой планеты. Видимо, забываем, с каким намерением мы должны жить и поступать - ради довольства Всевышнего.

Возвращаясь к письму... Наступила весна, все начинает таять. Для начала можно убрать снег с дороги (или организовать уборку), иначе до мая будет невозможно не только подойти, но и подъехать к мечети. Если кто-то знает, как выполнять предписания Всевышнего, читать Коран - пусть научит других. Для этого даже присутствие мечети не обязательно. По оценкам экспертов, через 50 лет каждый второй житель России и каждый пятый европеец будут мусульманами. Кто радуется такому прогнозу, а кто бьет тревогу. Если Бог захочет, так оно и будет. Нам остается приложить свои хоть малые усилия. Тогда и подобных проблем с занесенными снегом мечетями просто не возникнет.

■ Конкурсы

МИР И СЧАСТЬЕ В ТВОИХ ЛАДОНЯХ

Гюльнара ИКСАНОВА

Российский Исламский университет уже второй год поддерживает инициативу по проведению конкурса-фестиваля детского творчества

В Уфе прошел второй Открытый межрегиональный конкурс-фестиваль детского литературного и художественного творчества, краеведения и журналистики "Ступени", направленный на реализацию Президентской программы "Одаренные дети".

Заочный тур привлек к участию свыше 600 детей из Уфы, городов Башкортостана, Кунгура, Москвы, Рязани, Ижевска, Ульяновска, Перми, Самары.

Они представили свои литературные и художественные работы в пяти номинациях: поэзия, проза, краеведение, журналистика и художественное творчество.

Ребята рассказывали о дедушках и бабушках, участниках Великой Отечественной войны, о милосердии, о том, как они хотя жить в будущем, какую профессию выбрать, о своем стремлении улучшить жизнь.

Яркое впечатление произвел на жюри юный журналист, четвероклассник уфимской коррекционной школы для детей с ослабленным зрением №11 Рафаэль Ахтемянов, интервью которого с самим собой отразило совсем недавние взгляды и устремления автора. Корреспонденты школьной газеты "Свой голос" средней школы деревни Юматово Эльвира Кадырова и Лия Калимуллина рассказали о деятельности школьного ученического совета. А шестиклассник ишимбайского лицея Георгий Ермаков посвятил своему лицу работу "Островок счастья". Девизом конкурса-фестиваля стали слова "Мир и счастье в твоих ладонях".

Творческие работы победителей и призеров конкурса вошли в литературно-краеведческий альманах "Ступени", изданный при содействии Российского Исламского университета Центрального Духовного управления мусульман России. У Башкортостанского филиала Российского фонда культуры и Российского Исламского университета установились дружеские отношения. Проректор РИУ при ЦДУМ РФ Мурсаль хазрат Ахметов уже второй год поддерживает инициативу по проведению столь нужного для подрастающего поколения конкурса-фестиваля и помогает издавать труды детей.

- В этом я вижу проявление Высшей силы, работы о подрастающем поколении, - говорит Мурсаль хазрат. - Мы все родом из детства и помогаем им - долг каждого человека.

Большую помощь оказывает и Уфимская Епархия Русской Православной церкви Московский патриархат. Благодаря финансовой поддержке архиепископа Уфимского и Стерлитамакского Никона для детей организовывается горячее питание.

Отрадно признать, что большую помощь в проведении конкурса оказала Уфимская государственная Академия искусств имени Загира Исмагилова (ректор А.И. Шафикова), где в зрительном зале театрального факультета состоялось торжественное открытие и закрытие детского праздника, и ребятам был показан спектакль "Алладин", поставленный студентами.

Завершился фестиваль праздником воздушных шаров, организованный Общественным фондом развития города. Ребята написали письма, в которых поделились своими впечатлениями о конкурсе, и прикрепив их к воздушным шарам и загадав желания, запустили в небо.

■ Новости

ПРАЗДНИК В РАДОСТЬ

Алсу ГАЛИНА

На Мавлиде ан-Наби, прошедшем в поселке Иглино, местные жители получили знания об исламе

Для жителей района в день рождения пророка был организован настоящий праздник. В мечети Аль-Амир организовали угощения для прихожан, были приглашены гости из столицы: имам Максимовской мечети Нурмухаммад хазрат Нуриев, студенты РИУ, а также имам-мухтасиб Иглинского района Рустам Курбанов. Также прибыли гости из Златоуста, принявшие активное участие в торжестве. Хочется отметить, что так широко праздник в районе проводится впервые. Имам мечети Ильдар хазрат поприветствовал всех собравшихся. Студенты РИУ привезли с собой творческий подарок, исполнив мунаджаты и салаваты о посланнике Аллаха, порадовав тем самым местных жителей. Гости из Златоуста присоединились к ним, еще более украсив выступление шакирдов. Для прихожан и гостей показали фильм о жизни и истории пророка. После этого всех ждало приятное угощение в виде традиционного блюда мусульман - ароматного плова.

Все остались очень довольны праздником, который не только доставил радость и удовольствие присутствовавшим, но и углубил их знания об исламе.

■ Культура

ИРАН В ФОКУСЕ

Фатима ГАЛИМЬЯНОВА

Открытие выставки известного фотохудожника Рамиля Кильмаматова прошло в Духовном управлении мусульман Республики Башкортостан.

Выставка получила название "Иран глазами друга". На ней представлены работы, которые были сделаны во время поездки башкирской делегации в Иран в конце ноября - начале декабря прошлого года.

На снимках запечатлена сказочная природа Ближнего Востока, иранская архитектура, а также отобразен быт и жизнь простых жителей этой страны. По словам Рамиля Исмагиловича, это только малая часть работ, связанных с данной тематикой. В дальнейшем планируется более полная экспозиция фоторабот художника.

На мероприятии присутствовали работники муфтията, деятели культуры и искусства, а также коллеги художника.

Напомним, что это уже не первая выставка Рамиля Кильмаматова, организованная в ДУМ РБ. Ранее выставлялись его работы, связанные с поездкой в Египет весной минувшего года.

