Памятные даты

Мавлид в стенах "Молодежки"

Тимур РАХМАТУЛЛИН,
фото автора

В Молодежном театре им. Мустая Карим прошел концерт, посвященный пророку Мухаммаду (с.а.с.). Организатор мероприятия - мечеть "Гуфран" г. Уфы.

Зрителей пришло много. Мест всем не хватало. Кто-то наблюдал за происходящим стоя. Открыл концерт Нух Хасанов - имам-хатыб мечети "Гуфран". Он провел хутбу о Мавлиде и пользе его проведения. Как всегда, его проповедь была очень эмоциональной. Имама сменили ведущие программы - Раушан Хайдаров и Гульсария Давлетгареева. Раушан говорил по-русски, Гульсария - по-башкирски. Концерт начался. Выступавшие сменяли на сцене друг друга, зрители не могли оторвать глаз.

Сначала показали презентацию, потом Ильсур Тайсин спел песню. Студентка Академии искусств Алсу Галина исполнила песню "Пейгамбер". Ведущая Гульсария выступила со своей песней. Марина Строганова прочитала стихотворение "О, мусульманка". Как позже признались зрители, из всех выступавших русская мусульманка Марина им очень понравилась. Дети разыграли сценку об отношении к родителям. Потом снова вышла Алсу Галина и спела на татарском языке песню о молитве-дуа, Радик Динахметов исполнил мунаджат об имане. Вскоре на сцену выбежал в национальном костюме мальчик Рафис Идрисов, который исполнил башкирский танец. Завершил концерт Тулкын хазрат. Он рассказал проповедь о важности салавата (восхваления) пророку Мухаммаду (с.а.с.), а в заключение исполнил песню.

Зрители остались очень довольны программой.

Мусульманка

Цветы - пища для души

Отступили зимние морозы, наступила долгожданная весна. Хотелось бы в первый месяц этого благодатного времени года преподнести нашим читательницам подарок - рассказ о любимых цветах пророка Мухаммада (благословит его Аллах и приветствует).

Автор записок - знаток арабского Востока писатель Эдвард Лейн, проживший долгие годы в Каире. Он оставил после себя материалы об арабском обществе времен халифата. Ученый в своих трудах использовал редкие рукописи арабских историков Ибн аль - Джаузи, аль - Касвини, ас - Суюти.

Хотя арабы обладают далеко не самым совершенным вкусом в оформлении своих садов, они горячо любят цветы, и особенно розы (вард). Халиф аль-Мутаваккиль объявил свое монопольное право на наслаждение розами, утверждая: "Я - султан султанов, роза же царица благоухающих цветов. Поэтому каждая из сторон высоко ценит общение друг с другом". В правление этого халифа розу можно было увидеть только в его дворце. В сезон цветения роз он одевался в облачения розового цвета. Ковры во дворце опрыскивались розовой водой.

Можно рассказать еще одну историю, иллюстрирующую любовь арабов к розам. Говорят, что Роух ибн-Хатим, правитель в Северной Африке, находился однажды со своей рабыней в апартаментах дворца, когда евнух принес ему в подарок кувшин, полный алых и белых-роз. В ответ правитель велел набить кувшин серебром. Рабыня же сказала: "О, господин, ты поступил несправедливо в отношении этого человека. Ведь его подарок двух цветов, алого и белого". Эмир ответил: "Справедливо сказано". Он велел наполнить кувшин серебром и золотом вперемешку (дирхемами и динарами).

Некоторые люди хранят розы круглый год следующим способом. Они берут бутоны роз и помещают их в новый глиняный кувшин. Залепив его горлышко глиной так, чтобы воздух не поступал внутрь, они зарывают кувшин в землю. Когда возникает желание насладиться розами, они вынимают несколько бутонов, которые остаются в неизменном состоянии, опрыскивают их водой и оставляют на короткое время на воздухе. Тогда бутоны распускаются и благоухают так, будто их только что сорвали.

Роза имеет даже магическое значение. Ибн-Кутейба рассказывает, что в Индии выращивают розы, на лепестках которых начертано: "Нет Бога, кроме Аллаха". Я же обнаружил более любопытный рассказ об этих магических розах. Человек, утверждавший, что видел такую розу, сообщил: "Я бывал в Индии и видел в одном из ее городов огромную благоухающую розу, на которой было начертано белыми буквами: "Нет Бога, кроме Аллаха. Мухаммед - пророк Его. Абу-Бекр - праведник из праведников. Омар - проницательный из проницательных". Я усомнился в том, что это было нерукотворно, поэтому взял один из нераспустившихся бутонов. Но и в нем была та же надпись. В других бутонах - то же самое. Жители той местности поклонялись камням и не верили во Всемогущего Бога.

На улицах Каира торговцы розами кричат: "Колючая роза, она благоухает потом Пророка!" Здесь содержится ссылка на чудо, о котором рассказывал сам Мухаммед. "Когда я возносился на Небеса, - говорил он, - несколько капель моего пота упали на землю. Из них выросли розы. Кто бы ни почуял мой запах, пусть наслаждается запахом розы". В другом предании говорится: "Белая роза создана из моего пота в ночь Мираджа. Красная же роза сотворена из пота Джебраила. Источником происхождения желтой розы стал пот аль-Бурака". Персы особенно восторгаются розами. Их рассыпают ковром или ложем во время праздников.

Имеется, однако, цветок, превозносимый выше розы. Это - египетская резеда. "Первой из благоухающих цветов на этом и другом свете, - говорил Мухаммед, - является резеда". Данный цветок Пророк любил больше всех других. Я разделяю вкус Пророка. Такой цветок, произрастающий кустами, напоминает немного сирень. У него тонкий аромат. Но на основе записей различных преданий мусульманин может предпочесть с чистой совестью любой из двух цветков, упомянутых ниже.

О фиалке (банафсадж) Пророк говорил: "Превосходство экстракта фиалки над всеми другими экстрактами такое же, как мое превосходство над всеми остальными творениями. Он прохладен летом и греет зимой". В другом предании говорится: "Превосходство фиалки - это превосходство ислама над всеми другими религиями". Из концентрата сахара и фиалки приготовляется изысканный шербет.

Мирт (нарсин) равноценен фиалке. "Адам, - говорил Пророк, - был изгнан из Рая из-за трех вещей. Из-за мирта, аромат которого превосходит аромат всех благоухающих цветов на свете. Из-за пшеничного колоса, который дает лучшую пищу на земле. Из-за прессованных фиников, которые являются лучшими плодами на земле". Пионы монополизировал для собственного удовольствия Ноаман ибн-аль Мундхир (современник Мухаммеда, эмир Аль-Хиры), как поступил позже с розой аль-Мутаваккиль.

Высоко ценятся нарциссы (нарджис). Гален говорит: "Тот, у кого два куска хлеба, пусть отдаст один нарциссам. Ведь хлеб - пища для тела, а нарцисс - пища для души". Аналогичного мнения придерживался Гиппократ.

Нижеследующие цветы завершают перечень прославляемых видов этих растений. Это - жасмин, эглантерия, цветки горького лимона, лилия, базилик, чабрец, ямайский перец, ромашка, кувшинка, лотос, цветок граната, мак, проскурняк, шафран, лен, цветки разных видов бобовых и лимона.

Творчество читателей

Дом исцеления

Алсу ГАЛИНА

Мои глаза привыкли к темноте. Я лежал на кровати и вспоминал какой сегодня день. В комнату вошла мама. Она открыла шторы и в комнату ворвался резкий, солнечный утренний свет. В сотый раз я решил испытать счастье и пошевелить ногой, и в сотый раз убедился в своей наивности. Мама почему-то была особенно радостная и возбужденная.

Видя мое недоумение, поспешила ответить:

- Сегодня к нам придет тот человек, о котором я говорила. Он осмотрит тебя.

- Опять все сначала, - подумал я. Опять эти осмотры, опять сочувственные вздохи, покачивание головой, и пожелания не оставлять надежды. Все как всегда. Я бросил взгляд в окно, благо кровать находилась рядом, чтобы я мог хоть издали наблюдать, что происходит вокруг. А по ту сторону стекла шла суетная, шумная жизнь. Люди бежали, ходили, ездили, прогуливались, и все были на ногах. Все, кроме меня. Так думал я. Все счастливы.

Позвонили в дверь.

"Наверное это очередной великий целитель", - раздраженно подумал я. Через несколько минут в комнату вошел молодой человек. Я не поздоровался с ним, считая это не нужным, как и не нужным его пребывание здесь. Он, ничего не говоря мне, спокойно подошел к окну и начал смотреть на улицу. А я успел рассмотреть его профиль. Тонкие черты лица, длинные ресницы, бледная кожа, и при солнечном свете голубые глаза делали его почему-то похожим на человека с другой планеты.

"Здесь скоро будет построена мечеть" - неожиданно сказал он.

Я знал это. Знал, что шла стройка большой мечети, которая должна была вместить, по рассказу мамы, 3тысячи человек .На первом этаже должен был размещаться молельный зал, на втором огромная библиотека, а на третьем- учебные классы для студентов или шакирдов. Раньше меня это совершенно не интересовало, сейчас же вызвало любопытство. Почему этот человек, как все предыдущие врачи и целители не смотрит на меня, не осматриваем мои безжизненные ноги, не расспрашивает про аварию, из-за которой я оказался прикованным к кровати ? Почему он так спокоен? Он улыбнулся, словно прочитав мои мысли. Посмотрел на меня. Хочется одним словом описать его глаза- это были глаза спокойствия.

"Какие же это счастливые люди, - бросив взгляд на улицу, проговорил он, - они могут ходить, бегать, прыгать, заниматься спортом".

Эта фраза повергла меня в ярость. Вот, значит, чем он будет лечить меня - унижением моей немощи! Но он не дал мне, к счастью, выразить свой гнев и продолжил:

"Какие же они счастливые, ведь у них есть пропитание, и они не голодают. Какие же они счастливые, ведь в их стране нет войны, какие же они счастливые, ведь они видят, слышат, могут говорить. Какие же они счастливые, ведь на их улице строят мечеть…

Он подошел ко мне. И начал тихо, мелодично читать аяты из Курана. Его голос напоминал песни степей, песни пустынь, и это было непередаваемо. Помимо моей воли, глаза увлажнились и наполнились слезами. Мне стало спокойно. Впервые в жизни я почувствовал, что нахожусь в чьей-то власти, и не чувствовал себя от этого униженным, душа моя наполнялась надеждой и радостью .

"Ты должен сходить в мечеть", - услышал я, прежде чем погрузился в оздоровительный сон.

В дверь постучали, и в класс просунулась голова мальчика.

"Хазрат, - звонким голосом доложил черноглазый малыш, - хазрат, там женщина пришла, просит, чтобы вы почитали Куран."

"На сегодня наша лекция закончена. Я надеюсь, что эта исповедь найдет в ваших душах отклик, - обратился я к своим шакирдам. Прочитав дуа, я, как всегда, немного прихрамывая, спустился с третьего этажа, миновал библиотеку и спустился на первый этаж, где меня ждали люди. Как когда-то я ждал исцеления своей души и тела. И нашел ее в этом храме - Доме Аллаха Всевышнего.

Учим арабский

УРОК 7. БУКВЫ С. س Ш. ش

س "Син" и "Шин" - две сестры, распустили хвосты,
И на волны еще так похожи они:
ش Раз волна, два волна, третья - глубже она.
И у "Шин" точки три, как корона она.
А когда они с буквами в слово встают,
Свои хвостики - ручки соседям дают.

* * *

"Сура" - это часть Корана или же его глава.
"Сира" - путь и жизнь Пророка (салла Ллаху галейхи уоа салям).
"Сунна" - его слова и дела - нам пример он во все времена.
Кто сунну Пророка (с.г.в.) выполняет -
саваб дополнительный получает,
А в Судный день его ждет "шафагат" -
Заступится за него наш Пророк Мухаммад(с.г.в.).

"Шахада" - свидетельство Веры, как клятву ее говорим:
Аллаху послушными быть обещаем,
что за Пророком последуем мы.

Ответы на кроссворд февральского номера:

1. Мухаммад, 2. Адам, 3. Нух, 4. Салих, 5. Ибрагим, 6. Муса, 7. Исмагил, 8. Иса, 9. Единобожие.

Рубрику подготовила Ания МУХАММЕТГАРИПОВА